

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Мордовия

Администрация Zubovo-Полянского муниципального района РМ

МБОУ «Будыгинская ООШ»



№105



УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ
«Будыгинская ООШ»

Семина В.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Умелые руки»**

для обучающихся 5-8 классов
2024-2025 учебный год

Составитель: Илькина Светлана Витальевна
учитель

с. Будыгино 2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления разработана на основе ФГОС.

Для занятий во внеурочной деятельности объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Дети

предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовлению игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Программа рассчитана на детей школьного возраста 5 – 8 классов, 34 часа год, 1 час в неделю.

Программа «Умелые руки» основана на следующих принципах:

- личностного подхода (добровольность включения детей в ту или иную деятельность),
- природосообразности воспитания (учёт возрастных, половых, индивидуальных особенностей детей),
- творчества и свободы (создание необходимых условий для самовоспитания, саморазвития, самосовершенствования ребенка),
- гуманизации межличностных отношений (уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми, уважение и терпимость к мнению детей),
- свободы и выбора (ребенок имеет возможность проявить свой свободный выбор содержания, форм, способов, видов деятельности).

Цели:

1. Развитие творческих способностей школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам». Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является: Я слышу – и не забываю,
Я вижу – и
запоминаю, Я делаю –
и понимаю.

Задачи:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Умелые руки»

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:

- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- мотивировать свои действия;
- выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- применять правила делового сотрудничества.

Метапредметные результаты освоения программы являются: Познавательные универсальные учебные действия

- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве, времени;
- выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;
- преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.

Регулятивные универсальные учебные действия.

- удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
- оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
- анализировать собственную работу: соотносить план с совершенными операциями, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;
- составлять небольшие устные монологические высказывания;
- оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;
- описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.

Содержание курсов внеурочной деятельности «Умелые руки».

5 класс

Тема раздела	Кол-в часов
Вводное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1
Работа с бумагой	5
Работа с соленым тестом	7
Работа с текстильным материалом.	9
Креативные штучки	12
Итого	34 часа

6 класс

Тема раздела	Кол-в часов
Вводное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1
Работа с бумагой.	5
Работа с соленым тестом.	7
Работа с текстильным материалом.	9
Креативные штучки.	12
Итого	34 часа

7 класс

Тема раздела	Кол-в часов
Вводное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1
Работа с бумагой	5
Работа с соленым тестом	7
Работа с текстильным материалом.	9
Креативные штучки	12
Итого	34 часа

8 класс

Тема раздела	Кол-в часов
Вводное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1
Работа с бумагой	5
Работа с соленым тестом	7
Работа с текстильным материалом.	9
Креативные штучки	12
Итого	34 часа

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения
1	Водное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1	
1 Раздел. Работа с бумагой.			
1-2	1. Изготовление папье – маше. История возникновения папье – маше. Обклейка готовой формы (тарелка)	2	
3	2. Роспись готовой поделки. Виды росписи: хохлома, гжель, городецкая, жостовская роспись.	1	
4	3. Работа с гофрированной бумагой. Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги. Изготовление букетов из гофробумаги	1	
5	4. Техника «Декупаж». История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа. Изготовление тарелки техникой декупаж	1	
2 Раздел. Работа с соленым тестом.			
1-2	1. Как приготовить соленое тесто. История возникновения лепки. Основные приемы работы с тестом. Просмотр готовых поделок из соленого теста	2	
3-4	2. Плоскостная лепка. Знакомство с инструментами, приспособлениями. Лепка плоских панно с печатками растений.	2	
5-6	3. Рельефная лепка. Техника выполнения. Творческая работа: выполнение рельефной игрушки «Крошки – осьминожки».	2	
7	4. Покраска поделок после сушки. Смешивание цветов, как правильно смешивать цвета. Составление композиций из готовых поделок.	1	
3 Раздел. Работа с текстильным материалом.			
1-2	1. Аппликация из ткани. Что такое аппликация, история ее возникновения. Техника работы.	2	
3-4	2. Вторая жизнь старым носкам и перчаткам. Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления игрушки «Змейка».	2	

5-7	3.Созданиеподелкиизатласных лент.Атласноеполотно.	3	
-----	---------------------------------------------------	---	--

	Особенности и свойства атласа. Технология изготовленияцветов.Изготовлениезаколокирезинокдляво лос.		
8-9	4. Работа с нитками. История происхождения ниток. Техникавыполненияосьминогаиз пряжи.	2	
4Раздел.Креативныештучки.			
1-3	1.Втораяжизньпластику.Историяпроисхожденияпластика.Вр ед и польза. Показ поделок из пластика. Изготовлениецветовиз пластиковыхбутылок.	3	
4-6	2.Изделиязполиэтиленовыхпакетов.Историявозникновенияпаке тов.Знакомствоспособамиутилизациипакетов. Изделиязпакетов.Техникавязаниякрючком.	3	
7-9	3.Техника«Топиарий»Понятие«техникитопиарий».Историявозн икновения.Разнообразиетопиарий.Изготовление «Одуванича»техникойтопиарий.	3	
10-12	4. Декор банок. Понятие «декор». Декорирование банок вразличной технологии. Изготовление подставки дляканцелярскихтоваров.	3	

6 класс

№	Темазанятий	Кол- вочас ов	Датапр оведения
1	Водноезанятие.Подготовкарбочегоместа.Техника безопасностивовремяработы.	1	
1Раздел.Работасбумагой.			
1-2	1. Изготовление папье – маше. История возникновения папье – маше.Обклейкаготовой формы(ваза)	2	
3	2.Росписьготовойподелки.Видыросписи:хохлома,гжель,городец кая,жостовскаяроспись.	1	
4	3. Работа с гофрированной бумагой. Свойства гофрированнойбумаги.Идеиизделийизгофробумаги.Изготовл ение тюльпановизгофробумаги	1	
5	4. Техника «Декупаж». История создания бумаги. Разнообразиевидовбумаги.Салфетки.Знакомствостехникойдеку пажа. Технологияизготовленияизделийвтехникедекупажа.Изготовлени евазытехникой декупаж	1	
2Раздел.Работассоленымтестом.			

1-2	1. Как приготовить соленое тесто. История возникновения лепки. Основные приемы работы с тестом. Просмотр готовых поделок из соленого теста	2	
3-4	2. Плоскостная лепка. Знакомство с инструментами,	2	

	приспособлениями. Техника плоскостной лепки. Лепка игрушек –подвесок «чудо – рыбки».		
5-6	3.Рельефная лепка. Техника выполнения. Творческая работа: выполнение рельефной лепки «Рамка для фото».	2	
7	4. Покраска поделок по слесушки. Смешивание цветов.	1	
3 Раздел. Работа текстильным материалом.			
1-2	1. Аппликация из ткани. Что такое аппликация, история ее возникновения. Техника работы.	2	
3-4	2. Вторая жизнь старым носкам и перчаткам. Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления игрушки «Снеговик».	2	
5-7	3. Создание поделки из атласных лент. Атласное полотно. Особенности и свойства атласа. Технология изготовления цветов. Изготовление заколки из резинок для волос.	3	
8-9	4. Работа с нитками. История происхождения ниток и работа с ними. Техника выполнения кукол из пряжи.	2	
4 Раздел. Креативные штучки.			
1-3	1. Вторая жизнь пластику. История происхождения пластика. Вред и польза. Показ поделок из пластика. Декорирование пластиковых бутылок.	3	
4-6	2. Изделия из полиэтиленовых пакетов. История возникновения пакетов. Знакомство с способами утилизации пакетов. Изделия из пакетов. Изготовление цветов из пакетов.	3	
7-9	3. Техника «Топиарий» Понятие «техники топиарий». История возникновения. Разнообразие топиарий. Изготовление поделки сердца с использованием ватных палочек техникой «топиарий».	3	
10-12	4. Декор банок. Понятие «декор». Декорирование банок различной технологии. Изготовление подарочной упаковки из банок –под чипсов.	3	

7 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения
1	Водное занятие. Подготовка рабочего места. Техника безопасности во время работы.	1	
1 Раздел. Работа бумагой.			

1-2	1.Изготовлениепапье–маше.Историявозникновенияпапье – маше. Изготовление маскарадной маски техникой папье – маше.	2	
3	2.Росписьготовоймаскиидекор.	1	
4	3. Работа с гофрированной бумагой. Свойства гофрированнойбумаги. Идеи изделий из гофробумаги. Изготовлениеобъемногобукетаизгофробумаги.	1	
5	4. Техника «Декупаж». История создания бумаги. Разнообразиевидовбумаги.Салфетки.Знакомствостехникойдекупажа. Технологияизготовленияизделийвтехникедекупажа.Декорбанки техникой декупаж.	1	
2Раздел.Работассоленымтестом.			
1-2	1. Как приготовить соленое тесто. История возникновениялепки.Основныеприемыработыстестом.Просмотрготовыхподелокиз соленого теста	2	
3-4	2. Плоскостная лепка. Знакомство с инструментами,приспособлениями. Техника плоскостной лепки. Изготовлениеплоскихподелок«Подводноецарство».	2	
5-6	3.Рельефнаялепка.Техникавыполнения.Творческаяработа:выполнениеирельефнойподелки–оберега.	2	
7	4.Покраскаподелокпослесушки.Смешиваниецветов.Какправильно смешать цвета.	1	
3Раздел. Работастекстильнымматериалом.			
1-2	1. Аппликация из ткани. Что такое аппликация, история еевозникновения. Техника работы. Работа над поделкой на выборученика.	2	
3-4	2. Вторая жизнь старым носкам и перчаткам. Трикотажноеполотно. Особенности, свойства трикотажа. Технологияизготовленияигрушки «Котенка».	2	
5-7	3. Создание поделки из атласных лент. Атласное полотно.Особенности и свойства атласа. Технология изготовленияцветов.Изготовлениеподелкинаусмотрениеученика.	3	
8-9	4. Работа с нитками. История происхождения ниток и работа сними.Технологияплетения «мандала». Понятиемандала.	2	
4Раздел.Креативныештучки.			
1-3	1. Вторая жизнь пластику. История происхождения пластика.Вредипольза.Показподелокизпластика.Изготовлениевазизбутылок.	3	

4-6	2.Изделиязполиэтиленовыхпакетов.Историявозникновенияпакетов.Знакомствоспособамиутилизациипакетов.Изделиязпакетов.Изготовлениеодеждыизпакеиов.	3	
7-9	3. Техника «Топиарий» Понятие «техники топиарий». Историявозникновения. Разнообразие топиарий. Изготовление поделкисердцесиспользованиембумажных салфетоктехникой «топиарий».	3	
10-12	4. Декор банок. Понятие «декор». Декорирование банок вразличнойтехнологии.Декорированиебанокдлябижутерии.	3	

8 класс

№	Темазанятий	Кол-вочасов	Датаприведения
1	Водноезанятие.Подготовкарабочегоместа.Техника безопасностивовремяработы.	1	
	1Раздел.Работасбумагой.		
1-2	1. Изготовление папье – маше. История возникновения папье – маше.Изготовлениемультипликационныхгероевтехникой папье–маше.	2	
3	2.Покраскаподелок.Какправильносмешиватьцвета.	1	
4	3. Работа с гофрированной бумагой. Свойства гофрированнойбумаги.Идеиизделийизгофробумаги.Изготовлениеобъемных цифрсиспользованиемгофробумаги.	1	
5	4. Техника «Декупаж». История создания бумаги. Разнообразиевидовбумаги.Салфетки.Знакомствотехникойдекупажа.Технологияизготовленияизделийвтехникедекупажа.Изготовлениешкатулкитехникойдекупаж.	1	
	2Раздел.Работассоленымтестом.		
1-2	1. Как приготовить соленое тесто. История возникновениялепки.Основныеприемыработыстестом.Просмотрготовыхподелокиз соленого теста	2	
3-4	2. Объемная лепка. Знакомство с инструментами,приспособлениями.Техникаобъемнойлепки:скатывание,расплющивание,надрезанияножницами.Изготовлениеобъемнойподелки«Ужик».	2	
5-6	3.Объемные изделия на каркасе. Техника лепки.Конструированиекаркасаизпроволоки.Лепкаподелки «кошка».	2	
7	4.Покраскаподелокпослесушки.Смешиваниецветов.Какправильно смешать цвета.	1	

1-2	1. Аппликация из ткани. Что такое аппликация, история ее возникновения. Техника работы. Работа над поделкой на выборочника.	2	
3-4	2. Вторая жизнь старым носкам и перчаткам. Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления игрушки «Пупс».	2	
5-7	3. Создание поделки из атласных лент. Атласное полотно. Особенности и свойства атласа. Технология изготовления цветов. Изготовление поделки на усмотрение ученика.	3	
8-9	4. Работа с нитками. История происхождения ниток и работа с ними. Технология плетения «ловец снов». История происхождения. Изготовление «ловец снов».	2	
4 Раздел. Креативные штучки.			
1-3	1. Вторая жизнь пластика. История происхождения пластика. Вред и польза. Показ поделок из пластика. Изготовление поделок из пластиковых ложки и вилок.	3	
4-6	2. Изделия из полиэтиленовых пакетов. История возникновения пакетов. Знакомство с способами утилизации пакетов. Изделия из пакетов. Изготовление обуви из пакетов.	3	
7-9	3. Техника «Топиарий» Понятие «техники топиарий». История возникновения. Разнообразие топиарий. Изготовление поделок с использованием искусственных цветов техникой «топиарий».	3	
10-12	4. Декор банок. Понятие «декор». Декорирование банок в различной технологии. Декорирование банок для подсвечника.	3	

