

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Булдыгинская средняя общеобразовательная школа»  
Зубово-Полянского муниципального района  
Республики Мордовия

«Согласовано»

Руководитель ММО

/ Н.Н.Ляшина / Н.Н.Ляшина

Протокол №35 от

31.08. 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора школы по УР

МБОУ «Булдыгинская СОШ»

/ Н.Н.Ляшина / Н.Н.Ляшина

Протокол №35 от 31.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Булдыгинская СОШ»

/ В.В.Сёмина / Сёмина В.В.

Приказ № 35 от 31.08.2023г.



**Рабочая программа  
учебного курса  
«Русский язык»  
для 7 класса**

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Ляшина Т.Е.

2023-2024 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса рассчитана на 136 часов и составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов/М.: Дрофа, 2017. Программа включает в себя пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки учащихся, нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку, календарно – тематическое планирование, материально-техническое обеспечение учебного процесса, контрольно-измерительные материалы.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Главная цель обучения русскому языку** состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в 7 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

- **Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.
- **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.
- **Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, способность объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок рабочей программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка.

Содержание курса 7 класса нацелено на достижение предметных и метапредметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, обеспечивающего формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций. Рабочая программа направлена на повторение и систематизацию учебного материала, изученного в 5-6 классах, на изучение нового в 7 классе, на развитие устной и письменной речи учащихся, на постепенную подготовку учащихся к новым формам аттестации – сжато изложению, сочинению-рассуждению на лингвистическую тему, комплексному анализу текста, тестированию.

Структуру курса русского языка в 7 классе в отличие от традиционного курса составляет изучение служебных частей речи - предлогов, союзов, частиц, междометий. Из самостоятельных частей речи рассматриваются только наречия, все остальные самостоятельные части речи изучались в предыдущих классах.. Из-за разгруженности курса появилась возможность системного повторения основных разделов русского языка в начале года и больше времени на контроль, учет полученных знаний. Итак, 7 класс имеет морфолого-орфографическую направленность. Специфику учебника составляет его структура, которая предусматривает изучение следующих разделов: «Язык. Правописание. Культура речи», «Речь». Однако языковой и речевой аспекты взаимосвязаны и взаимообусловлены. Уроки развития речи органично входят в языковую часть курса русского языка, изучение речевых тем «вкраплено» в основной курс языка.

**Курс русского языка 7 класса направлен на достижение следующих целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;

**освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Рабочая программа по русскому языку в 7 классе составлена на основе:**

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования,
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку,
- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов/М.: Дрофа, 2017.
- Устава МБОУ «Булдыгинская СОШ,
- Приказа № 2885 от 27 декабря 2011 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы

общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020 – 2021 уч.год» (регистрационный номер № 23290 от 21 февраля 2020 г.)

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

#### **Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане :**

В соответствии с учебным планом МБОУ «Булдыгинской СОШ» на преподавание русского языка в 7 классе отводится 136 часов (из расчета 4 часа в неделю).

#### **Формы организации образовательного процесса**

**Основной формой проведения занятий является урок:** овладения новыми знаниями, комбинированный, контрольная работа, практическая работа, зачёт, в ходе которого используются:

- формы организации образовательного процесса:** групповые, индивидуально- групповые, фронтальные, практикумы;
- технологии обучения:** наблюдение, беседа, фронтальный опрос, опрос в парах, контрольная и лабораторная работа;
- виды и формы контроля:** устный опрос (индивидуальный и фронтальный), тест, самостоятельная работа, контрольная работа, лабораторная работа, итоговый, текущий, тематический контроль.

#### **Технологии обучения**

Проблемное обучение, информативное, модульное обучение, практико-ориентированное, деятельностный подход, личностно-ориентированное, системное обучение, развивающее обучение, дифференцированное обучение, творческий подход, здоровье сберегающие технологии.

Особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности. Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию информационной компетентности учащихся: формирование простейших навыков работы с информацией, представленной в разной форме.

#### **Виды и формы контроля**

*Тематический* контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы). Он позволяет оценить знания и умения учащихся, полученные в ходе достаточно продолжительного периода работы.

*Итоговый* контроль осуществляется по завершении каждого года обучения.

*Тестирование* также рассматривается как одна из форм контроля теоретического материала

Преподавание ведется по учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. - М.: Дрофа. – 2017 г.

**Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>Контрольные работы</b>
<b>1</b>	<b>О языке</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>2</b>	Повторение изученного в 5 - 6 классах.	<b>44</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	Наречие.	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	Типы речи	<b>1</b>	<b>-</b>	
<b>5.</b>	Наречие (продолжение)1	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
<b>6</b>	Типы речи	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>7</b>	Предлог.	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>8</b>	Текст	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>9</b>	Союз.	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>10</b>	Текст( продолжение)	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>11</b>	Частица.	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
<b>12</b>	Междометия	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>13</b>	Текст (Продолжение)	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>14</b>	Повторение изученного в 7 классе.	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>15</b>	Резерв	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Итого</b>		<b>136</b>	<b>25</b>	<b>9ч</b>

**Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

### Содержание учебного материала

#### О языке

Язык как развивающееся явление.

#### Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

#### Закрепление и углубление изученного в 5 – 6 классах

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи.

Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы.

Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

#### ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

#### Морфология. Орфография

#### НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

**Культура речи.** Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

#### СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

##### ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

**Культура речи.** Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т.д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

##### СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

**Культура речи.** Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

##### ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

**Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

##### МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

**Культура речи.** Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

##### Омонимия слов разных частей речи

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по-прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло (гл.)* — *стекло (сущ.)*, *что(мест.)* — *что (союз)*, *обежать* — *обижать* и т. П.

##### ПОВТОРЕНИЕ

### Требования к уровню подготовки учащихся

Результаты обучения	
1. Общие учебные умения	<p><b><i>В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;</li> <li>• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;</li> <li>• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;</li> <li>• особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;</li> <li>• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);</li> <li>• основные единицы языка, их признаки;</li> <li>• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;</li> <li>• знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.</li> </ul>
2. Специальные предметные умения	<p><b><i>Ученик должен уметь:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;</li> <li>• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;</li> <li>• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;</li> <li>• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;</li> </ul> <p><b><i>аудирование и чтение</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);</li> <li>• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);</li> <li>• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;</li> </ul> <p><b><i>говорение и письмо</i></b></p>



- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Учащиеся должны **знать** определение основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя примеры.

К концу 7 класса учащиеся должны **уметь**:

**27. Владеть всеми видами речевой деятельности:**

### **Чтение и аудирование:**

- адекватно понимать содержание информации, воспринимаемой на слух и зрительно;
- выразительно читать тексты публицистического стиля;
- извлекать информацию из различных источников; фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

### **Говорение:**

- определять цели предстоящей учебной деятельности, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной речи;
- подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи;
- сохранять в пересказе, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства;
- создавать устные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей.

### **Письмо:**

- подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи;
- сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства;
- уметь видеть проявление физического и психологического состояния человека во внешности людей и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица;
- создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей;
- писать сочинения-описания внешности и состояния человека; сочинения повествовательного характера; сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного;
- писать заметки в газету, рекламные аннотации.

**2. Применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим предметам.**

**3. Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения.**

### **Предметные результаты:**

- *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- *по словообразованию:* объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;
- *по морфологии:* распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- *по орфографии:* характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

- *по синтаксису*: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- *по пунктуации*: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

### **Средства контроля**

**Контроль** за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

1. Учитывается умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя.
2. Учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, своё отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

**Формами контроля**, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

### **Нормы оценок по русскому языку:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

#### ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются менее строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### ***Оценка тестовых работ.***

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59 %.

## Календарно- тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	Домашнее задание	Дата проведения	
				По плану	Фактически
<b>I.</b>	<b>О языке</b>	<b>1ч</b>			
1	Изменяется ли язык с течением времени	1	П.1,упр.6,7		
	<b>Язык и речь. Правописание. Культура речи.</b>				
<b>II.</b>	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>44ч</b>			
2.	Что мы знаем о стилях речи	1	П.2,упр14		
3.	Что мы знаем о типах речи	1	П.3,упр20		
4.	Фонетика и орфоэпия	1	П.4,упр27,27		
5.	Звуковой анализ слов	1	С.17,19,20 выуч., упр.32,34,35		
6.	Приём звукописи	1	Упр.40-41		
7.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение «Полустанок»	1	Повторить изуч. материал		
8.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи	1	П.5,упр.48,49,51		
9.	Способы словообразования	1	Упр.60,тесты В-1		
10.	Тренировочные упражнения	1	Работа по карточке		
11.	Словообразовательные цепочки	1	Упр.64.дополн. зад.		
12.	Словообразовательный и морфемный разборы	1	Вып. Тесты .В-2		
13.	Словообразовательное гнездо	1	С.31,упр.70		
14.	Неморфологические способы образования слов	1	Упр.77		
15.	<b>Р.Р.</b> Составление текста по плану	1	Вып. Тесты		
16.	Обобщение и систематизация знаний по теме « Фонетика и словообразование»	1	Работа по карт.		
17.	<b>Р.Р.</b> Подробное изложение «Лёнька- любимец ребят»	1	Повторить все виды разбора		
18.	<b>Контрольный диктант по повторенному</b>				

	<b>материалу «Красивое озеро»</b>				
19	Работа над ошибками	1	Раб. по карт., с.11		
20	Способы и средства связи предложений в тексте	1	П.6,упр81		
21.	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы Ъ и Ь.	1	П.7.упр.87-90		
22.	Буквы О-Ё после шипящих и Ц. Тренировочные упражнения.	1	С.43.упр.100		
23.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	1	Упр.105(1)		
24.	Орфограммы в корне слов	1	Упр.113		
25.	Правописание суффиксов	1	Упр.128		
26.	<b>Р.р.</b> сочинение- описание по картине Н.М.Ромадина «Керженец»	1	Дописать сочинение		
27.	Правописание окончаний	1	Упр.134		
28.	<b>Р.р.</b> Работа по тексту «Бури южных морей»	1	Повторить морфол.разбор		
29.	<b>Итоговая административно- контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация» за 1 четверть – «В Михайловском парке»</b>	1	Дописать упр.135		
30	Работа над ошибками	1	Вып. Тесты		
31.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	С.55,упр.140		
32.	НЕ с именами существительными и прилагательными	1	С.56,упр.144		
33.	НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	1	Упр.150		
34.	Дефисное написание слов	1	С.59-60.упр.153		
35.	Словарное богатство русского языка	1	П.8.упр.160		
36.	<b>Р.Р.</b> Работа по тексту «Река Вертушинка»Упр.161	1	Упр.162		
37.	Тренировочные упражнения	1	Упр.168-169		
38.	<b>Р.р.</b> Сочинение- рассуждение на	1	Повторить изуч.		



	лингвистическую тему «Слово для историка».		Материал		
39.	Р.Р.Сочинение по картине М.Шибанова «Празднество свадебного договора»	1	Дописать сочинение		
40.	Грамматика: морфология и синтаксис.	1	П.9,упр.183,188		
41.	Р.Р.Работа по тексту «Золотая осень». Упр.190,191.	1	Дописать сочинение на черновике		
42.	Публицистический стиль речи	1	П.10,упр.199		
43.	Р.Р.Заметка в газету	1	П.11,упр.202		
44.	<b>Контрольный диктант по изученному материалу «Доктор Гаспар Арнери»</b>	1	Повторить разборы		
45.	Работа над ошибками	1	Работа по карт.		
	<b>Самостоятельные части речи( окончание)</b>				
	<b>Наречие. Слова категории состояния.</b>	<b>15ч</b>			
46.	Какие слова являются наречиями.	1	П.12,упр.204(4)		
47.	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1	П.13,упр.210		
48.	Разряды наречий	1	П.14,упр.212		
49.	Слова категории состояния	1	Упр.219,220		
50.	Р.Р.Сочинение по картине Нечитайло «Материнство»	1	дописать сочинение		
51.	Степени сравнения наречий	1	п.15.упр.228,229		
52.	Морфологический разбор наречия	1	Упр.232(5)		
53.	Словообразование наречий	1	П.16,упр.242,247,249		
54.	Р.Р.Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	1	Дописать сочинение		
55.	<b>Итоговая административно- контрольная работа за 2 четверть по теме «Наречие»- «Утренняя перековка»</b>	1	Повторить морфол. разборы		
56.	Работа над ошибками	1	Доп.задания, тесты		
57.	Правописание наречий, образованных от имён существительных	1	П.17,упр.260,261		
58.	Правописание наречий на –О,-Е. Не в наречиях	1	П.18,упр.267,269		

	на –О,-Е.				
59.	Буквы Н,НН в наречиях на –О,-Е	1	С.110-111 выуч.упр.275,276		
60.	Буквы О,Е на конце наречий после шипящих	1	С.114 выуч,упр278		
	<b>Типы речи</b>	<b>1</b>			
61.	Рассуждение- размышление	1	П.19,упр.284		
	<b>Наречие. Слова категории состояния (продолжение)</b>	<b>9ч</b>			
62.	Буквы О,А на конце наречий	1	П.20,упр.289, работа по карт.		
63	Р.Р.Изложение «Окно в мир».	1	Упр.286		
64.	Дефис в наречиях	1	П.21,упр295-297		
65.	Приставки НЕ и Ни в наречиях	1	П..22,упр302		
66.	Буква Ъ на конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи.	1	П.23-24,упр.309,310		
67.	Р.Р.Описание картины Б.М.Кустодиева «Масленица»	1	Написать сочинение		
68.	Произношение наречий	1	П.25.упр.323-324		
69	Степени сравнения наречий	1	П.49,упр.270,272		
70.	Р.р.Работа по текстуупр.338	1	Упр.дописать текст		
	<b>Типы речи (Продолжение)</b>	<b>4ч</b>			
71.	Описание состояния человека	1	П.26,упр.335,336		
72.	Р.Р.Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»	1	Дописать сочинение		
73.	<b>Контрольная работа по теме «Наречие»- «Загадка шаровой молнии»</b>	1	Повторить разбор		
74.	Работа над ошибками	1	Работа по карточке		
	<b>Служебные части речи</b>				
	<b>Предлог</b>	<b>8ч</b>			
75.	Предлог как часть речи.Разряды предлогов.	1	П.27,упр.346.		
76.	Употребление предлогов с падежами,со словами	1	Упр.308,309,310		

77.	Употребление производных предлогов	1	П. на с.154, упр.313,314		
78.	Правописание предлогов	1	П.28,упр.355		
79.	Правописание предлогов.Продолжение темы.	1	П.53, упр.321,324		
80.	Употребление предлогов в речи	1	П.29,упр.363,361		
81	Отличие предлогов от самостоятельных частей речи. Тренировочные упражнения.	1	С.151 выуч, упр.365		
82.	Предупредительный диктант «Из пушки по облакам» с.192	1	Вып.тесты.В.1-3		
	<b>Текст</b>	<b>5ч</b>			
83.	Порядок слов в спокойной монологической речи	1	П.30,упр.375		
84	Нерасчленённые предложения	1	С.157-158 выуч.упр.382		
85.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1	П.31,упр.391		
86.	<b>Р.Р.</b> Письменный пересказ текста.упр.391	1	Упр.392.		
87.	Объяснительный диктант «Вид на ночное море»с.252	1	Повторить разборы		
	<b>Союз</b>	<b>10ч</b>			
88.	Союз как часть речи. Разряды союзов по значению	1	П.32,упр. 401-402		
89.	Простые и составные союзы	1	С.169 выуч, упр.412.		
90.	<b>Р.Р.</b> Работа над текстом.упр406	1	Упр.406(4)		
91.	Правописание союзов. Отличие союзов от местоимений или наречий	1	П.33,упр. 420		
92.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1	П.34,упр.425.		
93.	Союзы в роли относительных местоимений	1	Упр.434.		
94.	Тренировочные упражнения по изученному материалу	1	Повторить все виды разбора		
95.	<b>Р.Р.</b> И.зложение- размышление «Пичугин	1	Дописать изложение		

	мост» с.88				
96.	<b>Итоговая административно-контрольная работа по теме « Предлог. Союз»за3 четверть «Дворцовая кондитерская»с.189</b>	1	Повторить все виды морфол. разб.		
97.	Работа над ошибками	1	Морф.разб. союза, предл.		
	<b>Текст.</b>	<b>6ч</b>			
98.	Описание внешности человека	1	П.35,упр.443		
99.	Роль описаний в художественном произведении	1	Упр.446		
100.	<b>Р.Р.</b> Работа по текстам. Упр450-453	1	Упр.452		
101.	<b>Р.р.</b> Сочинение- описание по картине А.Г.Венецианова «Захарка»	1	Дописать соч.		
102.	<b>Контрольный диктант по теме «Союз» - «Демографический переход»с.253</b>	1	Вып. тесты		
103.	Работа над ошибками	1	Работа по карт		
	<b>Частица</b>	<b>9ч</b>			
104.	Частица как часть речи.Разряды частиц.	1	П.36,упр469		
105.	Разряды частиц по значению	1	Выуч. табл.упр.471		
106.	Правописание частиц	1	Упр.478,479		
107.	Правописание частиц Не и Ни	1	Упр.483,484		
108.	<b>Р.р.</b> Работа по тексту Упр.486	1	Упр.487		
109.	Употребление частиц в речи	1	П.38,упр.493		
110.	<b>Р.Р.</b> Работа по тексту упр.494	1			
111.	Произношение предлогов,союзов,частиц	1	П.39,упр.503,505		
112.	Объяснительный диктант «На плоту по таёжной реке»	1	Повтор.все морф. разборы		
	<b>Междометия</b>	<b>3ч</b>			
113.	Междометия и звукоподражательные слова	1	П.40,упр.512,514		
114.	Звукоподражательные слова	1	С.214,упр521		
115.	Омонимия слов разных частей речи	1	П.41,упр.535-537,539		
	<b>Текст (продолжение)</b>	<b>4ч</b>			

116	Текст. Характеристика человека	1	Напис. Сж.излож.поупр.545на черн.		
117	Р.Р.Сжатое изложение по тексту «А.П.Чехов» упр.545	1	Повтор.изуч. мат.		
118	<b>Итоговая административно- контрольная работа по разделу «Служебные части речи»- «Из истории астрономии»</b>	1	Повт.разб.служ.ч.речи		
119	Работа над ошибками	1	Вып. тесты		
	<b>Повторение изученного</b>	<b>9ч</b>			
120	Повторение изученного. Фонетика и орфоэпия.	1	Упр.556,557		
121	Морфемика и словообразование	1	Упр.565-568		
122	Лексика и фразеология	1	Упр.578,579		
123	Грамматика: морфология и синтаксис	1	Упр.587,590		
124	Р.Р.Работа по тексту «Портрет Страдивари» Упр.592	1	Упр.593,595		
125	Орфография и пунктуация	1	Упр.603,606		
126	Р.Р.Стили и типы речи	1	Упр.613 дописать		
127	<b>Контрольный диктант по повторенному материалу «Не на того напал»с 201</b>	1	Повтор. синт. р азб.		
128	Работа над ошибками	1	Работа по тестам		
129- 136	<b>Резерв</b>	<b>8ч</b>			