

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Булдыгинская средняя общеобразовательная школа»
Зубово- Полянского муниципального района
Республики Мордовия

«Согласовано»
Руководитель ММО
Н.Н.Ляшина/Н.Н.Ляшина
Протокол №35 от
31.08.2023г.

«Согласовано»
Заместитель директора школы по УР
МБОУ «Булдыгинская СОШ»
Н.Н.Ляшина/Н.Н.Ляшина
Протокол №35 от 31.08.2023г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Булдыгинская СОШ»
В.В.Сёмина/В.В.Сёмина В.В.
Приказ № 35 от 31.08.2023г.

Рабочая программа учебного курса «Литература» для 7 класса

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Ляшина Т.Е.
2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая программа по литературе для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерное Программы основного общего образования по литературе, авторской Программы по литературе В.Я. Коровиной и др. (М.: Просвещение) к учебнику В.Я. Коровиной (М. : Просвещение).

Общая характеристика учебного предмета

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмыслиения историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для их успешной социализации и самореализации;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражавшими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

В этой возрастной группе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений различных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

Эта группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, именно поэтому на уроках важно уделять внимание чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы, проектной деятельности учащихся.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от фольклора к древнерусской литературе, от нее к русской литературе XVIII, XIX, XX вв. русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Курс литературы в 7 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Содержание курса литературы в 7 классе включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя).

Ведущая тема при изучении литературы в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы. В программе соблюдена системная направленность.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Цель литературного образования в школе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Тематическое планирование по литературе 7 класс

| № п/п | Наименование раздела | Общее количество часов | Из них | | | |
|--------------|---------------------------------------|------------------------------|------------------|-----------------------|----------|-----------------------|
| | | | Развитие речи | Внеклассное чтение | Проект | Контрольные работы |
| 1 | Устное народное творчество | 9 | 1 | 1 | 1 | - |
| 2 | Древнерусская литература | 3 | - | - | - | - |
| 3 | Из литературы 18 века | 5 | - | 2 | - | 1 |
| 4 | Из русской литературы 19 века | 33 | 3 | 4 | 1 | 2 |
| 5 | Произведения русских писателей 20века | 9 | - | - | - | - |
| 6 | Час мужества | 5 | - | - | - | - |
| 7 | Писатели улыбаются | 1 | - | - | - | - |
| 8 | «Тихая моя Родина» | 3 | - | - | - | 1 |
| Итого | | 68 | 4 | 7 | 2 | 4 |

В разделах 1-8 даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Учитывая рекомендации, изложенные в «Методическом письме о преподавании учебного предмета Литература в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования», в рабочей программе выделены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения, проектную деятельность учащихся.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты:

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Формирование осознанного,уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственную связь, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- Смысловое чтение, умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций с учетом интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявления заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание и роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа), владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- Формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- Умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- Понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

- Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
- Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса;
- Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов литературных произведений.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- Проектор
- Фонохрестоматия
- Видео, презентации

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся:

Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
 Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
 Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.
 Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 7-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2004.
 Обернихина ГА, Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.
 Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2005.
 Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. -М.: Просвещение, 2006.

Для учителя:

Аркин И.И. Уроки литературы в 7-8 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
 Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
 Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
 Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 7 класс. - М.: Просвещение, 2005.
 Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 7 класс. - М.: Просвещение, 2006.
 Матвеева Е.И. Литература: 6 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.
 Гурьянская Б.И., Холодкова Л.А. и др. Литература в 7 классе: Урок за уроком. - М.: ООО ТИД «Русское слово - РС», 2000.

Календарно- тематическое планирование по литературе 7 класс

| № п/п | Наименование раздела, темы | Общее количество часов | Примерное домашнее задание | Дата проведения | |
|----------|--|------------------------------|--|-----------------|------------|
| | | | | По программе | Фактически |
| | Устное народное творчество | 9ч | | | |
| 1 | Устное народное творчество. Предания как автобиография народа. | 1 | Выуч.опред.,пересказ.предания | | |
| 2 | Былины. «Вольга и Микула Селянинович» | 1 | Выуч. опред, пересказ.с.11-23 | | |
| 3 | Былина «Садко» | 1 | Пересказ, проч. другие былины | | |
| 4 | Вн.чт.Выразительное чтение и пересказ былины «Илья Муромец и Соловей разбойник» | 1 | Ответить на вопросы | | |
| 5 | Карело- финский эпос. Анализ «Калевала» | 1 | Пересказ.сод. отрывка, отв. на вопросы | | |
| 6 | «Песнь о Роланде» | 1 | Выразит.пересказ содерж | | |
| 7 | Пословицы и поговорки. | 1 | Пересказ, выуч. опред., 10посл | | |
| 8 | Проект «Роль пословиц в нашей жизни» | 1 | Оформить работу | | |
| 9 | P.P. Сочинение по одной из пословиц | 1 | Дописать сочинение | | |
| | Древнерусская литература | 3ч | | | |
| 10 | Что такое древнерусская литература «Повесть временных лет» | 1 | Выуч. опред,пересказ | | |
| 11 | Из «Поучения Владимира Мономаха» | 1 | Пересказать, сост. поучение | | |
| 12 | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» | 1 | Перечит, пересказ, анализир. | | |
| | Из литературы 18 века | 5ч | | | |
| 13 | М.В.Ломоносов. „К статуе Петра Великого”, «Ода...» | 1 | Выуч. отрывок из оды наиз, опред. оды | | |
| 14 | Вн.чт. «Хождение за три моря Афанасия Никитина» | 1 | Пересказ, анализ | | |
| 15 | Административно- контрольное тестирование за 1 четверть по изученному материалу | 1 | Вып. тесты | | |
| 16 | Г.В.Державин «Признание», «На птичку», «Река | 1 | Выраз. чт., наиз.Река», анализ | | |

| | | | | | |
|----|--|------------|---------------------------------------|--|--|
| | времён в своём стремленье» | | | | |
| 17 | Вн.чт. «Повесть о Ерше Ершовиче» | 1 | Пересказ, отв. на вопр. | | |
| | Из русской литературы 19 века | 33ч | | | |
| 18 | А.С.Пушкин . «Медный всадник» | 1 | Выуч. отр. наиз, пересказ | | |
| 19 | Баллада «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. | 1 | Пересказать, отв. на вопросы | | |
| 20 | А.С.Пушкин- драматург. «Борис Годунов» | 1 | Пересказ, вып. задания | | |
| 21 | «Повести покойного И.П.Белкина» | 1 | Дочит.,отв. на вопросы | | |
| 22 | Художественное совершенство и человечность повестей И.П. Белкина. Тема маленького человека | 1 | Дочит .«Станц. Смотритель» | | |
| 23 | Вн.чт. «Метель», «Выстрел», «Барышня-крестьянка» | 1 | Вып. тесты, пересказ | | |
| 24 | М.Ю.Лермонтов. «Душа и лира поэта» | 1 | Пересказ, наиз «Молитва» | | |
| 25 | Две силы в поэме М.Ю.Лермонтова «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» | 1 | Переч. сод.песни, пересказ, | | |
| 26 | P.P.Литературная игра по «Песне...» | 1 | Вып. тесты | | |
| 27 | Итоговая административно- контрольная работа за 2 четверть по изученному материалу | 1 | Повторить изуч. материал | | |
| 28 | Жизнь и творчество Н.В.Гоголя. | 1 | Пересказ.творч. писат. | | |
| 29 | Идейно- художественное содержание повести «Тарас Бульба». Тарас и его сыновья | 1 | Дочит. до конца | | |
| 30 | Эпическое величие мира в повести Н.В.Гоголя | 1 | Повт.сод.пов.,тесты | | |
| 31 | Запорожская Сечь. Её нравы и обычай | 1 | Переч.гл.2, отв.навопр. | | |
| 32 | Три смерти | 1 | Вып.тесты,дать характеристику | | |
| 33 | P.P.Сочинение по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба» | 1 | Допис. соч., подг. к вн.чт, вып тесты | | |
| 34 | Вн.чт. Н.В.Гоголь «Коляска» | 1 | Дочит, пересказ | | |
| 35 | Жизнь и творчество И.С.Тургенева. | 1 | Пересказ., «рус яз»наиз | | |
| 36 | И.С.Тургенев. Стихи в прозе.Сборник «Записки охотника». | 1 | Выуч.1 стих в прозе. | | |
| 37 | Анализ рассказа «Бирюк» | 1 | Пересказ. содерж, отв.на | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | | | вопросы | | |
| 38 | P.P.Выразительный пересказ содержания рассказа «Бежин луг» | 1 | Подг. к вн.чт. «Живые монстры» | | |
| 39 | Вн.чтИ.С.Тургенев «Живые монстры» | 1 | Вып. тесты | | |
| 40 | Жизнь и творчество Н.А.Некрасова. | 1 | Проч. поэму, выуч. наиз «Вчерашний день...» | | |
| 41 | Идейное содержание поэмы «Русские женщины» | 1 | Выразит. чт.,пересказ | | |
| 42 | Анализ стихотворения «Размышления у парадного подъезда» | 1 | Выуч. наиз отрыв. «Родная земля» | | |
| 43 | А.К.Толстой «Василий Шибанов» | 1 | Выразит.чт баллады, определнаиз. | | |
| 44 | Баллада «Князь Михайло Репнин» | 1 | Выуч. наиз отрывок | | |
| 45 | М.Е.Салтыков-Щедрин. «Как один мужик двух генералов прокормил» | 1 | пересказать | | |
| 46 | Страшная сила сатиры в повести «Дикий помещик» | 1 | Пересказ, охарактериз. героев | | |
| 47 | Л.Н.Толстой «Детство» Анализ отдельных глав повести | 1 | Пересказ, отв. на вопросы | | |
| 48 | Итоговая административно- контрольная работа за 3 четверть по изученному материалу | 1 | Выуч. стихи о родн. природе | | |
| 49 | А.П.Чехов.Жизнь и творчество. Рассказ «Хамелеон», «Злоумышленник» | 1 | Пересказ содерж | | |
| 50 | Проект «Стихи о природе, о родном крае русских поэтов» | 1 | Подг. сообщ.выуч. наиз стихи | | |
| | Произведения русских писателей 20 века | | | | |
| 51 | И.А.Бунин .Жизнь и творчество. «Лапти», «Цифры». | 1 | Пересказ,отв на вопросы | | |
| 52 | А.М.Горький. «Детство» | 1 | Проч.,пересказотд.главы | | |
| 53 | Дед Каширин, бабка Акулина | 1 | Проч.6-10гл, вып. тесты | | |
| 54 | «Легенда о Данко». Романтический характер легенды | 1 | Пересказать, вып тесты | | |
| 55 | Л.Н. Андреев «Кусака» | 1 | Пересказать, вып. тесты | | |
| 56 | В.В.Мяковский «Необычное приключение...». | 1 | Пересказ, отв на вопросы | | |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|------------------------------------|--|--|
| | Роль поэзии в жизни человека и общества. «Хорошее отношение к лошадям» | | | | |
| 57 | А.П.Платонов «Юшка», «В прекрасном и яростном мире» | 1 | Пересказ, анализир. | | |
| 58 | Б.Л.Пастернак «Никого не будет дома», «Июль» | 1 | Выразит. чт.стих. | | |
| 59 | А.Т.Твардовский. «Снега потемнеют синие», «Июль-макушка лета», «На дне моей жизни» | 1 | Написать сочинение | | |
| | Час мужества | 5ч | | | |
| 60 | Интервью с участником Вов Ю.Г.Разумовским | 1 | Пересказ, проч. стихи, наиз 1 | | |
| 61 | Ф.А.Абрамов «О чём плачут лошади» | 1 | Пересказать, отв. на вопросы | | |
| 62 | Е.И.Носов «Кукла», «Живое пламя» | 1 | Пересказать, письм. отв. на вопрос | | |
| 63 | Ю.П.Казаков «Тихое утро» | 1 | Нарис. рисунок | | |
| 64 | Д.С.Лихачёв «Родная земля» | 1 | Подг. сообщение | | |
| | Писатели улыбаются | 1ч | | | |
| 65 | М.М.Зощенко «Беда» | 1 | пересказать | | |
| | Тихая моя Родина | 3ч | | | |
| 66 | В.Я.Брюсов «Первый снег», Ф.Сологуб «Забелелся туман за рекой» | 1 | Выразит.чт, 1 наиз | | |
| 67 | С.А.Есенин «Топи да болота», Н.А.Заболоцкий « Я воспитан природой суровой». | 1 | Выуч. наиз. | | |
| 68. | Итоговая административно- контрольная работа за 4 четверть по изученному материалу | 1 | Задание на лето | | |